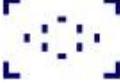


Un week-end de rencontres  
autour de la photo et du  
voyage.

 **CHERCHEURS  
D'IMAGES**

Association « Chercheurs d'images »  
7 rue René Cassin - 56390 GRAND-CHAMP

[www.chercheursdimages.com](http://www.chercheursdimages.com)  
[www.facebook.com/chercheursdimages/  
chercheursdimages56@gmail.com](https://www.facebook.com/chercheursdimages/chercheursdimages56@gmail.com)

Aurélie, Catherine, Christian, Françoise, Jacqueline, Hervé,  
Laurence, Martine, Pascale, Pierrette et Pierrette,  
membres de l'équipe de préparation du festival.

## **6<sup>ème</sup> FESTIVAL PHOTOS « Regards de voyageurs » GRAND-CHAMP (56)**

**Vendredi 24, Samedi 25 et dimanche 26 octobre 2025**

Dans la continuité des éditions précédentes, nous avons conservé le thème du voyage. Le temps d'un week-end, faites découvrir aux visiteurs la diversité de vos approches photographiques et l'originalité de votre regard. Donnez-leur l'envie de découvrir des lieux, des visages, des rencontres, des ambiances. Apportez-leur l'ouverture sur le monde qui bouge, l'évasion ou le rêve ... Le public vous attend.

### **LE THEME DU FESTIVAL : Le voyage**

Le festival est ouvert aux photographes voyageurs amateurs et professionnels,

- Voyage individuel ou en groupe par tous moyens : à pied, à cheval, en voiture....
- Voyage comme moyen d'aller à la rencontre des autres, à la recherche d'un ailleurs ou de soi-même.
- Voyage comme engagement dans une démarche solidaire : le festival sera ouvert à une association humanitaire.

Le festival se veut un lieu de rencontres entre les exposants et les visiteurs, une ouverture sur le monde avec des images prises en Bretagne, dans d'autres régions de France ou à des milliers de kilomètres : nature, architecture urbaine et/ou rurale, photos de rue, portraits, reportages.

- **Expositions** : 15 à 20 exposants.
- **Conférences** : les participants pourront y présenter leur démarche photographique ou témoigner de leur expérience.
- **Animations** associant photographie et découverte d'un territoire.

## DOSSIER DE CANDIDATURE ET MODALITES DE PARTICIPATION

Le festival est ouvert à tout photographe. Les projets collectifs sont acceptés. Il n'y a pas de frais d'inscription.

Les frais de déplacement ou d'hébergement ne sont pas pris en charge par les organisateurs. Ceux qui le souhaitent et qui en feront la demande, peuvent être hébergés par les membres de l'association du vendredi jusqu'au lundi matin. Pendant la durée du festival, les repas du samedi midi et soir et dimanche midi et soir, sont pris en charge par l'association pour le photographe et un accompagnant.

Les exposants sont autorisés à vendre leurs photos ou des produits dérivés (livres, cartes postales) en lien avec l'exposition, dans le respect de la législation en vigueur.

Les lauréats doivent acheminer leurs tirages (aller et retour) par leurs propres moyens et assurer l'accrochage **le vendredi après-midi** et le décrochage de leur exposition, le dimanche soir, avec l'aide de l'équipe du festival.

Leur présence sera nécessaire lors **du vernissage le vendredi soir** et pendant tout le week-end du festival.

### Les photos

- Les dimensions : minimum A3, max A2, format : carré, 24x36 et/ou panoramique.
- Présentation :  
soit impression papier sous passe-partout noir ou blanc et, si encadrement, cadre sans verre pour éviter les reflets.  
soit alu dibond.  
Toute autre présentation sera étudiée avec attention par le jury.

### Le stand

Chaque exposant dispose d'un espace de **6 à 10 m linéaires de grilles** recouvertes de tissu noir fourni. Un plan de la salle avec l'emplacement des stands vous sera envoyé en septembre pour que vous puissiez préparer la mise en place de vos photos.

Le matériel d'accrochage (crochets, chaînes) est mis à disposition si besoin.

Chacun doit prévoir, s'il le juge nécessaire, son matériel d'éclairage aux normes. Le stand sera équipé d'un accès électrique : le cas échéant, pour que l'installation réponde au mieux aux besoins, préciser dans le dossier le nombre de spots et la puissance.

Dans la mesure de nos moyens, nous vous apporterons toute l'aide nécessaire à l'installation de votre expo.

Le festival décline toute responsabilité en cas de perte, de vol ou de dégradation pendant la manifestation, le stand reste sous la responsabilité de l'exposant.

### Le jury

Les candidatures seront examinées par un jury composé de photographes professionnels et de membres de l'association. Les participants seront choisis sur la qualité des photos, le respect des dimensions des impressions demandées et la cohérence de leur démarche avec l'esprit du festival. L'ensemble de vos photos doit répondre à une thématique précise. En aucun cas, votre sélection de photos ne doit

être un best off de vos meilleurs souvenirs de voyage dans divers pays. La décision du jury est souveraine et sans appel.

### Calendrier

- **le 1er mai 2025 : Date limite d'envoi des dossiers** complets par courriel, site [wetransfer.com](http://wetransfer.com) ou tout autre service de transfert de gros fichiers.
- **Avant le 1er juin 2025** : Les candidats sélectionnés seront avertis par courriel.
- La liste définitive sera publiée sur le site de l'association et sur la page Facebook. Les œuvres des photographes sélectionnés seront exposées à Grand-Champ les 25 et 26 octobre 2025.

### Annulation ou report du festival

La responsabilité du comité organisateur ne sera engagée en aucune manière si, par suite d'un cas fortuit ou de force majeure, la manifestation devait être ajournée, annulée. En ce cas, les exposants dont la candidature a été acceptée ne pourront prétendre à aucune indemnité.

**Droits de présentation publique** : pour chaque exposition sélectionnée, l'association Chercheurs d'images s'engage à verser une somme forfaitaire de 100 euros, au titre des droits de présentation publique.

## VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

Un seul dossier sera accepté par personne ou collectif.

Le dossier de candidature complet devra être envoyé à l'adresse suivante [chercheursdimages56@gmail.com](mailto:chercheursdimages56@gmail.com)

### Un dossier constitué de :

- Un portfolio numérique entre 15 et 20 photographies. Les fichiers image devront avoir un titre de fichier portant le nom, thème, numéro.jpg, le nom étant le nom de famille du photographe et le thème de la photo, le numéro étant le numéro d'ordre de l'image dans la série (de 01 à xx.),
- Les photographes ne doivent pas utiliser l'IA créative pour modifier leurs photos. En cas de doute, le jury se réserve le droit de demander les fichiers originaux en raw.
- Le texte explicatif de la démarche et le titre de la série,
- Une courte biographie de l'auteur,
- Le formulaire de candidature dûment complété et signé,
- Les fichiers textes (explicatif et bio) **au format.doc** (pas de PDF) devront aussi commencer par le nom du photographe.

### ATTENTION !

Seuls les dossiers remplissant l'ensemble des conditions ci-dessus seront examinés par le jury.

Pour plus d'information,  
vous pouvez prendre contact avec  
l'équipe par mail :  
[chercheursdimages56@gmail.com](mailto:chercheursdimages56@gmail.com)